# Padlet

Art des Werkzeugs: Digital

Recherche-Phase und Inhaltserstellung

https:///padlet .com

## BESCHREIBUNG

Padlet ist ein digitales Pinnbrett, das sich ideal für die gemeinsame Planung im EYES-Projekt eignet. Jugendliche können ein gemeinsames Brett für ihre Kulturerbe-Tour anlegen und Ideen, Fotos, Audiointerviews und kurze Texte darauf anpinnen. Besonders gut funktioniert es für das Sammeln von Orten, Geschichten und Traditionen im Viertel und für deren Visualisierung als virtuelle Karte oder Zeitleiste.

## TECHNISCHE INFORMATIONEN

- Kostenlose Version – kostenpflichtige Erweiterungen
- Für alle Geräte optimiert
- Konto erforderlich für Ersteller, kein Konto nötig für Zusammenarbeit
- Standard

Alle Gruppenmitglieder können gleichzeitig beitragen – ob im Workshop oder von zu Hause – und Kommentare zu Beiträgen abgeben und darüber abstimmen. Dadurch wird die Entscheidungsfindung transparent: Welche Stationen gehören auf die Tour? Welche Geschichte wird wo erzählt? Padlet unterstützt damit gemeinsame Ideenfindung, Feedback und einfache Aufgabenverteilung. Die intuitive Oberfläche erfordert keine Vorkenntnisse, hält alle Beteiligten einbezogen und macht den Prozess der Tourentwicklung zu einem lebendigen, gemeinsam gestalteten Archiv des lokalen Erbes.

## VORTEILE

- ✓ Anfängerfreundlich: Benutzerspezifisch: intuitive Oberfläche mit geringem Lernaufwand
- ✓ Visuelle Vielseitigkeit: Mehrere Brettlayouts (Wände, Zeitleisten, Kanban, Karten)
- ✓ Echtzeit-Zusammenarbeit: Gleichzeitiges Bearbeiten durch mehrere Nutzer möglich.
- ✓ Medienreich: Unterstützt Bilder, Videos, Dokumente und Links.
- ✓ Sehr gut geeignet als zentrale Planungsplattform, auf der Tour-Konzepte dokumentiert und alle digitalen Materialien gesammelt werden.

## EINSCHRÄNKUNGEN

- ✗ Einschränkungen des Gratisplans: Auf 3 aktive Padlets begrenzt (Bretter + Sandboxes zusammen).
- ✗ Upload-Limits: Die kostenlose Stufe begrenzt die Dateigrößen (z. B. 25 MB pro Upload)
- ✗ Kein integriertes Aufgabenmanagement: gut zum Brainstorming, weniger zum Planen
- ✗ Datenschutzbedenken: Daten werden außerhalb der EU gespeichert
- ✗ Bildungsbezug: Einige Funktionen (z. B. LMS-Integrationen) nur im Schulbereich verfügbar

**YouTube-Einführungsvideo:** https:/ /www.youtube.com/watch?v=Cz5q8sC0BEQ
**Unterrichten mit Padlet:** https:/ /www.youtube.com/watch?v=CM0p80-vhWc&list=PLw4T3j8n31cFL6py-n4ABOpVcMohPnvwQ&index=1

# Werkzeugvergleich

Hauptzweck dieser Werkzeuge: Gemeinsame Entwicklung Ihrer geführten Tour

| WERKZEUGE | WAKELET | MIRO |
|---|---|---|
| VORTEILE | Kuratiertes Storytelling, integrierter immersiver Reader und Barrierefreiheit, sehr gute Kooperationsmöglichkeiten | Unendliches Canvas, über 5.000 Vorlagen, erweiterte Sicherheit, Echtzeit-Zusammenarbeit, Moderationswerkzeuge |
| EINSCHRÄNKUNGEN | Kein kostenloser Plan mehr, schwache Echtzeit-Zusammenarbeit, Datenschutz- und Sicherheitsprobleme. | Kostenlos: 3 bearbeitbare Bretter, keine privaten Bretter, keine Gäste, keine Versionshistorie |
| PREISE | Starter kostenlos mit Erstellung und Veröffentlichung von bis zu drei Sammlungen | Kostenlos für drei bearbeitbare Bretter inkl. Vorlagen + KI-Integration |
| BEDIENUNGSEINFACHHEIT | ★ ★ ★ ★ ★ | ★ ★ ★ ★ ★ |
| AM BESTEN GEEIGNET FÜR ... | Präsentations- und Kuratierungswerkzeug für Lehrkräfte, Studierende und kleine Teams | Große Teams, Workshops, agile Planung (Design, Strategie, Remote-Zusammenarbeit) |

Kofinanziert von der Europäischen Union

Gefördert von der Europäischen Union. Die geäußerten Ansichten und Meinungen geben ausschließlich die des Autors bzw. der Autorin wieder und spiegeln nicht unbedingt die der Europäischen Union oder der Exekutivagentur für Bildung und Kultur (EACEA) wider. Weder die Europäische Union noch die EACEA können dafür verantwortlich gemacht werden.